

LEGNAGO FERMENTO IN CITTÀ PER L'IMMINENTE APERTURA DEL FESTIVAL

## “Salieri Award”, cresce l’attesa

Mancano due giorni all’inaugurazione del contest che unisce arti circensi e musica classica dal vivo, e l’entusiasmo si fa sempre più evidente



Il Gran Cerimoniere di “International Salieri Circus Award”, il Principe Maurice (al secolo Maurizio Agosti), pronto ad inaugurare il festival

**Federico Zuliani**

Manca sempre bene all’inaugurazione della terza edizione di “International Salieri Circus Award”, il contest che unisce arti circensi e musica classica dal vivo, portando a Legnago artisti da tutto il mondo. L’apertura della manifestazione è prevista per dopodomani al Teatro Salieri,

quando si esibiranno i primi undici acts dei 22 complessivamente in gara, selezionati tra le oltre duecento candidature arrivate al comitato organizzativo del festival, ideato da Ansac (Associazione nazionale sviluppo arti circensi) e prodotto da Proeventi, sotto la direzione artistica del regista Antonio Giarola. Introdotti dal Gran Cerimoniere della

kermesse, il Principe Maurice (icona del Carnevale di Venezia e re delle discoteche nei coloratissimi Anni ‘90), andranno in scena il verticalista francese Jonathan Victoria, il giocoliere ucraino Mr. G, gli acrobati aerei Nina Rodriguez dal Brasile, Katrina Asfardi dalla Lettonia, il Duo Rings italo-argentino, il mano a mano del Duo Sabawian

dall’Etiopia, la ruota dell’americano Alex Oliva, il ventriloquismo lirico degli italiani Daniele Tommasi e Naimana Casanova, le spade danzanti di Titos Tsais da Taiwan, il pattinaggio acrobatico del Duo Drive dall’Ucraina e le contorsioniste del Duo Contortion dalla Mongolia.

SEGUE A PAG. 2

# Un exploit di eventi collaterali già da giovedì

Torna il talk show “Dialoghi acrobatici”, ogni mezzogiorno sulla terrazza del Teatro Salieri. Ci sarà anche una mostra dedicata a Darix Togni

## SEGUE DALLA PRIMA

Sempre giovedì, alle 10 al Museo Fioroni, aprirà anche “Darix Togni, dal Nazionale al Florilegio”, mostra a cura del Cedac (Centro di documentazione sulle arti circensi) che illustra la cronistoria delle vicende della famiglia Togni del ramo di Ercole, nel periodo compreso tra la fine dell'Ottocento e il 1991. Alle 12, invece, l'ormai immancabile appuntamento con “Dialoghi Acrobatici”, il talk show sulla terrazza del Teatro Sa-



Le opere d'arte di “Elephant Parade”, di fronte al Teatro Salieri

lieri ai quali partecipano gli artisti del festival, condotto da Roberto Bianchin. Sino al 25 settembre sono in programma altri eventi collaterali, tra i quali l'installazione “Salieri Circus Parade” con 18 statue di elefanti appartenenti alla social enterprise Elephant Parade®, la mostra diffusa “Open Art Gallery” nelle vetrine di attività commerciali e locali della città con scatti d'autore di fotografi internazionali, il Mercatino del Circo “Ezio Torchiani” e la mostra “Circostanze Verticali”.