



Audizioni per integrazione musicisti Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana per produzione Salieri Circus 2023



@ Massimo Bolognini

In collaborazione con Diego Basso Direttore d'Orchestra e Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e il supporto tecnico dello studio di registrazione AVA Sound Live Music.



Orchestra
Ritmico
Sinfonica
Italiana





Audizioni per selezione professori d'orchestra dell'Orchestra Ritmico Italiana Diego Basso Direttore per la produzione Salieri Circus 2023. Il Salieri Circus 2023 si svolgerà dal 21 al 25 settembre 2023 al Teatro Salieri di Legnago – Verona (giornate di prova da programmare).

La partecipazione è riservata ai candidati/candidate per:

- violino
- viola
- violoncello
- contrabbasso
- corno
- tromba
- trombone
- oboe
- clarinetto
- flauto

Programma:

Violini

- Un tempo di una Sonata o partita di Bach a scelta
- Studio di un autore scelto fra P. Rode o J. Dont

Viola

- Un tempo a scelta dalle Suite di Bach
- N 31 del Campagnoli
- Primo tempo con cadenza del Concerto di Stamitz o Hoffmeister

Violoncello

- Una Suite a scelta tratta da " Sei Suites per violoncello solo" di J.S Bach
- Brani estratti da "Barbiere di Siviglia", "The Nutcracker Suite, Op. 71a " e "Tales From The Vienna Woods" [scaricabili al seguente link](#)



Contrabasso

- Due tempi a scelta del candidato dalle Suite di Bach
- Due tempi di una Sonata a scelta tra i seguenti compositori: A.Vivaldi, F. Geminiani, L. Boccherini

Corno

- Esecuzione del primo e secondo movimento del Concerto N 1 di R. Strauss
- Primo e secondo movimento del Concerto N 4 di Mozart

Tromba

- I° Movimento della sonata per tromba (P. HINDEMITH)
- Studio N.1 da "39 etudes transcendantes" (T. CHARLIER)
- Esecuzione dei seguenti "passi":
 - "Quadri di un'esposizione" (Tromba 1), M. MUSSORGSKY
 - Ouverture "Leonore" n.2 e n.3, L.V. BEETHOVEN
 - "Don Pasquale" atto II° (Tromba 1), G. DONIZETTI

Trombone

- Esecuzione di uno dei concerti a scelta tra:
 - Saint-Saens - Cavatine
 - Bozza – Ballade
- Quattro passi d'orchestra:
 - W. A. Mozart - Requiem - "Tuba Mirum"
 - R. Wagner - Die Walküre
 - M. Ravel - Bolero
 - L. Bernstein - West Side Story - Trombone 2 [scaricabile al seguente link](#)

Oboe

- W.A.Mozart, Concerto per Oboe e Orchestra in Do Maggiore KV 314, I movimento con cadenza
- B. Britten, dalle Sei Metamorfosi Op. 49, I. Pan
- Passi d'orchestra: G. Rossini, Italiana in Algeri; I. Stravinskij, Pulcinella Suite - Serenata; B. Bartok, Concerto for Orchestra - Giuoco delle coppie (oboe 2)

Clarinetto

- Dal Concerto di Mozart K622 il primo e secondo tempo
- Un brano a scelta del candidato per clarinetto solo
- Prima vista di passi d'orchestra

Flauto

- J.S. Bach- Allemanda - dalla partita in la min. per flauto solo
- W.A. Mozart- dal Concerto in sol magg. per flauti e orch. KV 313 "secondo movimento" (rid.flauti e pianoforte)
- F.Poulenc- dalla Sonata per flauti e pianoforte " Allegro malinconico"

Per ogni candidato è inoltre prevista lettura di brani a prima vista su spartiti forniti dall'organizzazione con e senza utilizzo del click in cuffia.



Come partecipare

Possono partecipare candidati/candidate che abbiano compiuto i 18 anni d'età.

La domanda di ammissione alle audizioni alle selezioni completa di c.v., foto, eventuali link a video, è da inviare a orchestra@diegobasso.com entro il **30 giugno 2023**.

La segreteria del Maestro Diego Basso, Direttore dell'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana della Ritmico Sinfonica Italiana Young Orchestra, prenderà direttamente contatto con i candidati/candidate per definire il giorno e l'orario delle audizioni.

Le audizioni si svolgeranno nel mese di luglio 2023, presso il Teatro Salieri in via XX Settembre 26, Legnago (Verona), con il supporto tecnico dello studio di registrazione AVA Sound Live Music.

Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana

L'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana è stata fondata nel 2004 per iniziativa del suo direttore, il **Maestro Diego Basso**.

E' un progetto che ricalca le orme delle grandi orchestre che fino agli anni Settanta hanno interpretato non solo le colonne sonore cinematografiche, canzoni, spettacoli teatrali e musical, ma anche la colonna sonora della vita di ciascuno di noi.

Composta da **più di 100 elementi** ha una sezione YOUNG di 40 musicisti tra i 18 e i 25 anni ed è riconosciuta tra le migliori orchestre italiane per la sua specificità nell'**ambito musicale pop rock sinfonico**. Ha nel suo repertorio spettacoli anche con le **più belle arie d'opera** e di **musica classica**.

I professori dell'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana accompagnano il Maestro Diego Basso, che è direttore unico, in concerti che si svolgono in location suggestive e nelle piazze più belle d'Italia, nei teatri italiani e internazionali e nelle produzioni televisive.

Info

www.diegobasso.com

orchestra@diegobasso.com

<https://www.saliericircus.it/>